

Tél: +0666598929 / 212671222740

Déclinaisons réseaux sociaux	2 à 3 capsules courtes (teasers / extraits de 60 à 90 secondes) au format vertical (9:16) et horizontal (16:9)
Langue principale	Tamazight /arabe
Sous-titrage	Deux versions complètes sous-titrées : Arabe et Français
Lieu de tournage	Province de Tata et zones de transhumance associées

Composantes du contenu :

- **Témoignages & récits de vie** : Interviews intimistes et respectueuses de familles nomades (femmes, enfants, pasteurs, personnes âgées détentrices de la mémoire orale).
- **Reportage immersif (Cinéma du réel)** : Prises de vue en immersion suivant une famille nomade au cours d'une phase de transhumance (quotidien, recherche de points d'eau, campements).
- **Éclairages d'experts** : Entretiens ciblés avec des spécialistes (anthropologues, sociologues, juristes spécialistes du foncier pastoral et des droits coutumiers).

4. Livrables et calendrier indicatif

La prestation se déroulera en trois phases principales :

- **Phase 1 – Préproduction :**
 - Réunion de cadrage avec l'équipe de la Fondation AL-AMAL.
 - Note d'intention éditoriale, scénario détaillé, découpage technique et plan de tournage validés.
- **Phase 2 – Production (Tournage) :**
 - Réalisation des prises de vues et de sons à Tata (matériel professionnel, drones avec autorisations requises, équipement adapté aux conditions désertiques).
- **Phase 3 – Post-production & Livrables finaux :**
 - Montage d'une première version (V1) pour validation.
 - Étalonnage colorimétrique, mixage son, sound design, habillage graphique et sous-titrages.
 - Remise des livrables définitifs :
 - Master final du 26 minutes en haute définition (ProRes / MP4 H.264).
 - Versions sous-titrées (Arabe et Français).

Adresse: siège central centre- Akka Ighane Tata, Maroc

E-mail: alamalfondation@gmail.com

Tél : +0666598929 / 212671222740

-3 capsules courtes pour réseaux sociaux.

- Disque dur contenant l'intégralité des rushes bruts exploitables.

5. Profil et compétences requis du prestataire

- Agence de production audiovisuelle légalement constituée au Maroc, en situation fiscale et administrative régulière.
- Expérience avérée dans la production de documentaires sociaux, de films de plaidoyer ou de reportages immersifs (références antérieures exigées).
- Connaissance du contexte socioculturel des zones oasiennes/désertiques et maîtrise impérative du tamazight par l'équipe de terrain (ou accompagnement par un traducteur/fixeur qualifié).
- Capacité logistique à intervenir en milieu désertique et isolé.
- Respect rigoureux de l'éthique, du consentement éclairé des participants et de la protection des mineurs filmés.

6. Modalités de soumission

Les agences intéressées doivent soumettre un dossier composé de :

A. Offre technique :

- Présentation de l'agence et portfolio/showreel (liens vers des documentaires réalisés).
- CV de l'équipe dédiée au projet (réalisateur/trice, cadreur, preneur de son, monteur).
- Note méthodologique et proposition artistique (approche du sujet, traitement visuel).
- Calendrier d'exécution détaillé.
- Démarche éthique et autorisations (obtention des autorisations de tournage CCM, autorités locales, etc.).

B. Offre financière :

Le devis doit être détaillé par postes de coûts (en Dirhams Marocains HT et TTC) selon la structure suivante :

Adresse: siège central centre- Akka Ighane Tata, Maroc

E-mail: alamalfondation@gmail.com

Tél : +0666598929 / 212671222740



7. Dépôt des offres et contacts

- APPUI DE :**



Tél : +0666598929 / 212671222740